

---

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московский государственный юридический университет  
имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»  
Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
**по общеобразовательному предмету «Русский язык»**

**Москва**  
**2021**

Программа сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа вступительного экзамена утверждена на заседании Ученого совета (протокол № 187 от 25 октября 2021 года).

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>4</b>
<b>II. СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЙ БИЛЕТОВ.....</b>	<b>5</b>
<b>III. ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ БИЛЕТОВ.....</b>	<b>7</b>
<b>IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ.....</b>	<b>13</b>

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Задания для вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Русский язык» составлены на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.

Поступающий должен:

### 1. Знать:

нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи;

различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и формулирования мысли;

различные виды речевой деятельности и формы речи (устной и письменной).

### 2. Уметь:

создавать тексты в устной и письменной форме в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

определять функционально-стилевую принадлежность слова;

пользоваться нормами словообразования;

употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;

различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;

уметь пользоваться правилами правописания.

### 3. Владеть:

основными теоретическими положениями в области орфографии, морфологии, синтаксиса и пунктуации;

нормами словообразования.

Задания вступительного испытания разработаны на профессионально ориентированном материале (юридический профиль).

В задании № 1 (тестирование) проверяются системные знания в области теории и практики русского языка, соответствующие уровню подготовки выпускника средних образовательных и профессиональных учебных заведений.

В задании № 2 (работа с текстом) проверяется орфографическая и пунктуационная грамотность абитуриента.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЙ БИЛЕТОВ

**Орфография.** Правописание безударных гласных в корне слов: проверяемых ударением, непроверяемых ударением (словарных слов), чередующихся гласных.

Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц в корне слова. Употребление гласных букв О/Е(Ё) после шипящих и Ц в корне слова.

Правописание согласных в корне слова. Звонкие и глухие согласные. Удвоенные согласные в корне слова и на стыке приставки и корня. Непроизносимые согласные.

Употребление Ъ и Ь. Ъ для обозначения мягкости. Разделительный Ъ. Ь – показатель грамматической формы. Разделительный Ь. Правописание приставок. Приставки на З/С. Приставки ПРИ/ПРЕ. Буквы Ы/И после приставок на согласную.

**Морфология и орфография.** Имя существительное. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание суффиксов существительных. Правописание сложных существительных. Морфологические нормы существительных: образование и употребление формы множественного числа существительных И.п. и Р.п.

Имя прилагательное. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологические нормы: образование и употребление форм сравнительной и превосходной степеней прилагательных.

Имя числительное. Правописание числительных. Морфологические нормы: образование и употребление падежных форм числительных. Употребление собирательных числительных.

Местоимение. Правописание местоимений. Морфологические нормы: образование и употребление местоимений.

Глагол. Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжений. Причастие. Правописание суффиксов действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов страдательных причастий настоящего времени. Морфологические нормы: образование и употребление глагольных форм.

Наречия. Слитное, раздельное и дефисное правописание наречий.

Служебные части речи. Союз. Правописание союзов. Предлог. Простые и производные предлоги. Правописание предлогов. Частица. Правописание частиц. Морфологические нормы: употребление предлогов с существительными.

**Орфография.** Правописание Н и НН в различных частях речи.

Частицы НЕ и НИ. Правописание частицы НЕ со всеми частями речи. Употребление частицы НИ.

**Синтаксис и пунктуация.** Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами.

Простое осложненное предложение. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющего члена предложения. Знаки препинания в предложении с обособленными и уточняющими членами. Синтаксические нормы. Грамматический строй предложения с причастным и деепричастным оборотом.

Простое осложненное предложение. Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения: вводные слова и конструкции, обращения.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сочинительные союзы. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненное предложение. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: запятая, точка с запятой, двоеточие, тире.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Цитирование. Способы цитирования и их оформление.

**Речь. Текст.** Функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический, художественный, разговорный) и типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Речь.** Средства художественной выразительности.

### III. ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ БИЛЕТОВ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Московский государственный юридический университет  
имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ - 2022 год**

**Русский язык**

**Билет № 1**

**Примеры заданий**

**Задание № 1.** Выберите правильный вариант ответа. В каждом задании может быть 1, 2 и более правильных ответов.

1. Буква А пишется в слове:

- 1) пог\_релец 2) пр\_вокация
- 3) усл\_жнять 4) комп\_нент
- 5) эст\_када

2. Буква Ъ пишется в слове:

- 1) помощ\_ник 2) напроч\_
- 3) намаж\_хлеб маслом 4) пастуш\_его рожка
- 5) записывает \_ся

3. Буква О пишется в слове:

- 1) увлеч\_нный 2) борж\_ми
- 3) короткош\_рстный 4) мужич\_к

4. Согласная буква пропущена в слове:

- 1) сказал я\_ственно 2) оперет\_а
- 3) ип\_одром 4) бес\_четный
- 5) гал\_а-концерт

5. Буква Е пишется в слове:

- 1) крут\_зна 2) пр\_брежный
- 3) продл\_вать 4) пр\_льщать
- 5) дома пр\_зрения для сирот

6. Буква И пишется во всех словах ряда:

- 1) заботиться о здоровь\_ ; рассуждать о демократизаци\_ общества
- 2) кататься на карусел\_ ; предупредить об изменени\_
- 3) в стояч\_ й воде; с посторонн\_ м человеком
- 4) шарф из шерст\_ ; используется в комментари\_
- 5) пропол\_ м грядки; постел\_ шь скатерть

7. Буква А(Я) пишется в слове:

- 1) разве\_ в 2) подмеч\_ нный
- 3) спор\_ щий 4) плещ\_ щий
- 5) важнич\_ л

8. — НН- пишется в слове:

- 1) моше\_ ик 2) жаре\_ ый
- 3) ветре\_ ый день 4) некоронова\_ ый
- 5) зада\_ ый

9. — НН- пишется в предложении:

1. У моста утомле\_ о и невнятно говорило радио.
2. Знакомая старушка торговка мигом выбрала мне светленькое ситцевое, не более одного раза стира\_ ое платье и отдала чрезвычайно дешево.
3. Проплутав по лесу без продуктов и без теплой одежды два дня, он, голодный и замерзший, вышел наконец на езде\_ ую дорогу.
4. Артиллерийским огнем передовые отряды французов были рассея\_ ы.

10. Частица НЕ пишется отдельно со всеми словами в ряду:

- 1) (не)прислушиваясь; (не)по-венгерски
- 2) вовсе (не)окончательное решение; (не)мыслимо
- 3) (не)вообразимый шум; (не ) купил
- 4) (не)громкий, а тихий зов; (не)бросив
- 5) (не)греющее солнце; (не)милость

11. НИ пишется в предложении:

1. Солнцем загорелись дали так мощно, что н\_ ливень, н\_ поток нас больше не смущали.
2. Эти два бассейна расположены в разных концах города и предназначались для разных целей, но н\_ один из них не служил купальней!
3. «Да на Снежного человека тут кто только н\_ наталкивался!» — говорит проводник.
4. Вообще, что бы н\_ затеяла пресса, рядового читателя удивить трудно.

12. Пишется НЕ:

1. Еще там под косогором родничок есть; я сколько воды перепробовал, н\_ одна с той не сравнится.
2. Павлу стало н\_ по себе от наступившей тишины.



3. Бог знает в какую деревенскую глушь переносило это н\_ с чем не сравнимые звуки — переступание кованой лошади под окном.

4. Ей надо было вернуть деньги, а взять их в данное время ей было н\_ откуда.

13. Раздельно пишется:

1) (диаметрально)противоположный 2) (жилищно)бытовой

3) (восточно) американский 4) (тускло)серый

5) (по)татарски

14. Тире на месте пропуска ставится в предложении:

1. Он \_ четвертый в этом купе.

2. Каждый истекший день \_ есть уже история.

3. Ни лицо буфетчика, ни его жесты, ни слова \_ никого не убедили в подлинности переданной им информации.

4. Хорошая погода \_ к озеру приезжал автобус с отдыхающими.

15. Запятая на месте пропуска ставится в предложении:

1. С рассветом выходил мастер со своим чемоданчиком с инструментами и начинал чинить и оружие \_ и предметы домашнего обихода.

2. Названия болезней часто были совсем непонятны \_ и от этого могли показаться очень опасными.

3. Как она умеет сохранять спокойствие \_ и как может загадочно улыбаться!

4. Прошел один томительный час, другой \_ и нам дали команду приготовиться к прыжку.

16. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1. Они сняли лопатами мягкий грунт, набросали соломы, покидали по дорожкам доски — одним словом, начали прокладывать дорогу через поселок.

2. Сам Валентин Катаев называл «Белеет парус одинокий», то повестью, то романом.

3. Дома, улицы, скверы, железные деревья, да и люди моего родного города мелькали за окнами автобуса.

4. Мой университетский приятель был скромный и спокойный, и рассудительный малый.

17. Второстепенный член необходимо обособить в предложении:

1. А малыш на полу неподалеку от двери продолжает играть с кошкой.

2. Несмотря на хромоту штабс-капитан успел посетить невероятное количество мест в центре города.

3. Хозяйка дома с засученными рукавами, в грязных разбитых мужских ботинках появляется на огороде.

4. Главным для него было общение с двумя-тремя полностью или хотя бы частично разделявшими его убеждения друзьями.

5. Полковник выразительно посмотрел на собравшихся и не спеша прошагал в другую комнату.

18. Запятая на месте пропусков ставится в предложении:

1. Просто \_ он подхватил свой саквояж и уехал, а многие остались помогать людям.
2. Взгляд у него был слишком внимательный и \_ кажется \_ даже оторопевший.
3. Водителя \_ по несчастью \_ на месте не оказалось, и мы вынуждены были нести раненого на себе.
4. Это наваждение \_ кажется \_ еще более ужасным, чем то, какое я испытал.

19. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1. Очень хорошо думалось словно после долгого отдыха в горах.
2. После удачной охоты мне достался, как доля добычи, кабан.
3. Далеко не всем известно, как правильно ухаживать за экзотическими растениями.
4. И тут же возникло, как удар, понимание своей беспомощности в сложившейся ситуации.

20. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1. Оправдываясь, он сказал, что, когда посмотрел на эту книжку, то понял, что второй такой у него не будет.
2. Где его искать, и к кому обращаться за помощью, мы не знаем.
3. Публика начала даже склоняться в пользу того мнения, что вся эта история выглядит не как выдумка праздных людей, но спланирована очень тщательно и не без участия каких-то тайных сил.
4. Когда катер подходил к адмиральскому трапу, Александр Васильевич был еще в сомнении, объявлять ли экипажу о том, что за гости прибыли на борт.

21. Чужая речь НЕПРАВИЛЬНО оформлена в предложении:

1. На минутку задумался и прибавил очень строгим тоном: «Теперь где же я возьму валюту, в случае если придется ехать за границу?»
2. Говорят: «Болезни утяжеляют работу» — но, к счастью, не отнимают ее.
3. «Идем, скорее! — торопит Василий. — Захватят все места! И не отставайте! Я боюсь быть один!»
4. Ф. М. Достоевский предупреждал, что: «если ты направился к цели и, станешь дорогою останавливаться, чтобы швырять камнями во всякую лающую на тебя собаку, то никогда не дойдешь до цели».

22. Укажите, в каком месте допущена пунктуационная ошибка:

Я же двинулся вслед за человеком в петлицах, (1) который, (2) иноходью, (3) шел впереди меня, изредка подманивая меня пальцем (4) и, (5) улыбаясь болезненной улыбкой.

23. Нормы лексической сочетаемости НАРУШЕНЫ в предложении:

1. Проблема эта требует неослабного внимания.
2. В соревнованиях за почетный приз приняли участие и наши

девятиклассники.

3. После этого на престол была поставлена Екатерина Великая, которая правила много лет.

4. Обе скрипки и виолончель в этом дуэте звучали просто великолепно.

5. Сегодня мы прощаемся со школой, где мы постигали основы наук, увеличивали свой культурный уровень, узнали, что такое настоящая дружба.

24. Слово употреблено в НЕ СВОЙСТВЕННОМ ему значении в предложении:

1. Это был тактический ход, верный, но очень рискованный.

2. Даже когда лов был удачливый, рыбу не всегда можно было выгодно и быстро продать.

3. Тротуары поправили только на заглавных улицах, а во дворах и переулках по-прежнему выбоины и грязь.

4. Отсутствие научно основанных механизмов прогнозирования привело к кризису в экономике.

25. Речевая ошибка допущена в словосочетании:

1) до полных потемок

2) идеализировать человека

3) справка про состояние здоровья

4) тарифицировать по-новому

26. Речевая ошибка допущена в предложении:

1. Когда ветер усиливался, и кроны деревьев шумели под его порывами.

2. Участники обсуждения подтверждали свои предложения на примерах.

3. В жизни человека нет поры более счастливой, чем время осознанного знакомства с окружающим миром.

**Задание № 2.** Вставьте пропущенные буквы в текст, расставьте знаки препинания там, где это необходимо. Раскройте скобки.

### **Право и закон**

Приходилось(ли) вам задумыват...ся над вопросом: существует(ли) различие между правом и законом \_ или они абсолютно совп...дают?

Строго говоря \_ над этим вопросом человечество размышляет еще с античных времен. В совреме(н/нн)ой науке есть разные позиции. Одни ученые утверждают \_ что право и закон абсолютно совп...дают, что любой принятый закон \_ это всегда и есть право. Эти ученые (не)делают различия между правом и законом.

Другие доказывают \_ что право и закон (н...)всегда совпадают, что закон (н...)всегда является правом. Ведь государство, рассуждают эти ученые, может принять и (не)правовой, (не)справедливый закон – закон \_ (не)опирающ...йся на право.

Право(же) \_ это мера свободы \_ оно выражает сложивш...ся в обществе представления о справедливости. Вот в этом состоит и различие:

закон может быть (не)справедливым (например, многие считают (не)справедливым действующий закон о едином под...ходном налоге, когда людям с разными доходами – от самого маленького, до (много)ми(л/лл)ионного – приходит...ся платить один и тот же процент с дохода), а право бывает только справедливым, иначе оно перестает быть правом \_ превращает...ся в свою противоположность – произвол.

(Не)справедливый закон нельзя отнести к праву. Его так и называют – (не)правовой закон, а в народе говорят – «дикий», «драконовский». Граждане \_ если они способны защ...тить свои права \_ должны добиват...ся отмены такого закона и пр...нятия другого – правового \_ справедливого.

Председатель экзаменационной комиссии

#### IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ

За выполнение двух заданий выставляется суммированная оценка по 100-балльной шкале.

Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении 1-го задания, учитываются совокупно с аналогичными, имеющимися во 2-ом задании.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – 45.

Максимальное количество баллов за вступительное испытание – 100.

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
<b>Часть 1. Тест</b>	
2 балла	За каждый правильный ответ
1 балл	За частично правильный ответ
Максимальное количество баллов за тестовую часть – <b>60 баллов</b>	
<b>Часть 2. Текст</b>	
20 баллов За каждую ошибку вычитается 1 балл	За правильно расставлены знаки препинания (пунктуация)
20 баллов За каждую ошибку вычитается 1 балл	За правильно вставлены буквы и раскрыты скобки (орфография)
Максимальное количество баллов за Часть 2. – <b>40 баллов</b>	